***Załącznik nr 2 do Karty konkursowej***

**Opis projektu „Z NATURĄ w sercu – Świętokrzyskie Źródła Wrażliwości”**

|  |
| --- |
| **I. PLAN PROJEKTU** *(syntetyczny, spójny, przejrzysty opis całego projektu - konspekt z podaniem liczby planowanych do przeprowadzenia warsztatów)* |

**II. OPIS SZCZEGÓŁOWY ELEMENTÓW PROJEKTU**

**1. Warsztaty ekologiczne**

* 1. **Obszar tematyczny: Przyroda w literaturze i sztuce; czerpanie z wiedzy i przekazów w nich zawartych (w ramach możliwości - ujęcie w aspekcie: dawniej i dziś)**

***Wypełnić zgodnie ze wskazówkami poniżej:***

***1) Należy opisać zaplanowany do realizacji rodzaj warsztatu/warsztatów z wymienionych poniżej***

***2)Należy wypełnić tylko te pola opisowe w wymienionych poniżej, które dotyczą rodzajów warsztatów zaplanowanych do realizacji. Pozostałe pola pozostawić puste.***

***3) Jeżeli w ramach danego obszaru tematycznego określony rodzaj warsztatu będzie realizowany więcej niż 1 raz, należy każdy z warsztatów opisać odrębnie (przykład: jeśli w obszarze tematycznym pn. „Przyroda w literaturze ...” warsztaty teatralne będą realizowane np. dwa razy, to każdy z tych warsztatów teatralnych należy opisać oddzielnie).***

**Warsztat 1 -** teatralny o tematyce przyrodniczej, przeprowadzany w naturalnej przestrzeni, przy wykorzystaniu np. literatury (poezji/ baśni/ legendy), muzyki, tańca, śpiewu

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać planowany do realizacji warsztat. Przedstawiony opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Tytuł warsztatu …………………………………………………………………………………………………….,* 2. *Koncepcja przeprowadzenia warsztatu………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka warsztatu.……………………………………………………………………………………………... ,* 4. *Sposób realizacji warsztatu……………………………………………………………………………………..,* 5. *Ilość grup w ramach jednego warsztatu..………………………………………………………………………,* 6. *Liczba osób w grupie w tym wyszczególnić liczbę dzieci, które będą uczestniczyć w warsztacie……....,* 7. *Czas trwania 1 warsztatu (liczba godzin lekcyjnych)…………………………………………………………,* 8. *Zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację warsztatu………………………………………………,* 9. *Miejsce realizacji………………………………………………………………………………………………….,* 10. *Termin realizacji (miesiąc, rok)………………………………………………………………………………… .* |

**Warsztat 2 -** plastyczny, techniczny (manualny) z wykorzystaniem głównie elementów przyrody/ naturalnych materiałów

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać planowany do realizacji warsztat. Przedstawiony opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Tytuł warsztatu …………………………………………………………………………………………………….,* 2. *Koncepcja przeprowadzenia warsztatu………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka warsztatu.……………………………………………………………………………………………... ,* 4. *Sposób realizacji warsztatu……………………………………………………………………………………..,* 5. *Ilość grup w ramach jednego warsztatu..………………………………………………………………………,* 6. *Liczba osób w grupie w tym wyszczególnić liczbę dzieci, które będą uczestniczyć w warsztacie……....,* 7. *Czas trwania 1 warsztatu (liczba godzin lekcyjnych)…………………………………………………………,* 8. *Zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację warsztatu………………………………………………,* 9. *Miejsce realizacji………………………………………………………………………………………………….,* 10. *Termin realizacji (miesiąc, rok)…………………………………………………………………………………* |

**Warsztat 3 -** dotyczący roślin użytkowych, np. zielarski, ogrodniczy

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać planowany do realizacji warsztat. Przedstawiony opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Tytuł warsztatu …………………………………………………………………………………………………….,* 2. *Koncepcja przeprowadzenia warsztatu………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka warsztatu.……………………………………………………………………………………………... ,* 4. *Sposób realizacji warsztatu……………………………………………………………………………………..,* 5. *Ilość grup w ramach jednego warsztatu..………………………………………………………………………,* 6. *Liczba osób w grupie w tym wyszczególnić liczbę dzieci, które będą uczestniczyć w warsztacie……....,* 7. *Czas trwania 1 warsztatu (liczba godzin lekcyjnych)…………………………………………………………,* 8. *Zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację warsztatu………………………………………………,* 9. *Miejsce realizacji………………………………………………………………………………………………….,* 10. *Termin realizacji (miesiąc, rok)…………………………………………………………………………………* |

**Warsztat 4 -** kulinarny, polegający na przygotowywaniu posiłków np. z samodzielnie zebranych i odpowiednio przygotowanych warzyw, owoców, ziół, a także przy wykorzystaniu produktów pochodzących z gospodarstwach wiejskich np. miodu, mleka, śmietany, serów, jaj, masła, oleju, pieczywa pieczonego sposobem domowym, przetworów domowych;

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać planowany do realizacji warsztat. Przedstawiony opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Tytuł warsztatu …………………………………………………………………………………………………….,* 2. *Koncepcja przeprowadzenia warsztatu………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka warsztatu.……………………………………………………………………………………………... ,* 4. *Sposób realizacji warsztatu……………………………………………………………………………………..,* 5. *Ilość grup w ramach jednego warsztatu..………………………………………………………………………,* 6. *Liczba osób w grupie w tym wyszczególnić liczbę dzieci, które będą uczestniczyć w warsztacie……....,* 7. *Czas trwania 1 warsztatu (liczba godzin lekcyjnych)…………………………………………………………,* 8. *Zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację warsztatu………………………………………………,* 9. *Miejsce realizacji………………………………………………………………………………………………….,* 10. *Termin realizacji (miesiąc, rok)…………………………………………………………………………………* |

**Warsztat 5 -** przedstawiający charakter życia na wsi i tradycyjne prace/zajęcia wykonywane w gospodarstwach wiejskich (w tym np. przygotowanie przetworów w domu – proste przykłady, pieczenie chleba) oraz elementy kultury wiejskiej

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać planowany do realizacji warsztat. Przedstawiony opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Tytuł warsztatu …………………………………………………………………………………………………….,* 2. *Koncepcja przeprowadzenia warsztatu………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka warsztatu.……………………………………………………………………………………………... ,* 4. *Sposób realizacji warsztatu……………………………………………………………………………………..,* 5. *Ilość grup w ramach jednego warsztatu..………………………………………………………………………,* 6. *Liczba osób w grupie w tym wyszczególnić liczbę dzieci, które będą uczestniczyć w warsztacie……....,* 7. *Czas trwania 1 warsztatu (liczba godzin lekcyjnych)…………………………………………………………,* 8. *Zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację warsztatu………………………………………………,* 9. *Miejsce realizacji………………………………………………………………………………………………….,* 10. *Termin realizacji (miesiąc, rok)…………………………………………………………………………………* |

**Warsztat 6 -** przedstawiający charakter prac w certyfikowanym gospodarstwie ekologicznym

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać planowany do realizacji warsztat. Przedstawiony opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Tytuł warsztatu …………………………………………………………………………………………………….,* 2. *Koncepcja przeprowadzenia warsztatu………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka warsztatu.……………………………………………………………………………………………... ,* 4. *Sposób realizacji warsztatu……………………………………………………………………………………..,* 5. *Ilość grup w ramach jednego warsztatu..………………………………………………………………………,* 6. *Liczba osób w grupie w tym wyszczególnić liczbę dzieci, które będą uczestniczyć w warsztacie……....,* 7. *Czas trwania 1 warsztatu (liczba godzin lekcyjnych)…………………………………………………………,* 8. *Zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację warsztatu………………………………………………,* 9. *Miejsce realizacji………………………………………………………………………………………………….,* 10. *Termin realizacji (miesiąc, rok)…………………………………………………………………………………* |

**Warsztat 7 -** terenowy, m.in. z zastosowaniem doświadczenia i obserwacji

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać planowany do realizacji warsztat. Przedstawiony opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Tytuł warsztatu …………………………………………………………………………………………………….,* 2. *Koncepcja przeprowadzenia warsztatu………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka warsztatu.……………………………………………………………………………………………... ,* 4. *Sposób realizacji warsztatu……………………………………………………………………………………..,* 5. *Ilość grup w ramach jednego warsztatu..………………………………………………………………………,* 6. *Liczba osób w grupie w tym wyszczególnić liczbę dzieci, które będą uczestniczyć w warsztacie……....,* 7. *Czas trwania 1 warsztatu (liczba godzin lekcyjnych)…………………………………………………………,* 8. *Zaangażowanie społeczności lokalnej w realizację warsztatu………………………………………………,* 9. *Miejsce realizacji………………………………………………………………………………………………….,* 10. *Termin realizacji (miesiąc, rok)…………………………………………………………………………………* |

* 1. **Obszar tematyczny: Bogactwo darów przyrody/naturalne materiały wykorzystywane przez człowieka, służące zaspakajaniu jego różnych potrzeb życiowych (w ramach możliwości - ujęcie w aspekcie: dawniej i dziś):**
* **podstawowe rośliny użytkowe; rośliny pozyskiwane z upraw na polach, w ogrodach i sadach oraz ze stanu dzikiego, m.in. lecznicze, przyprawowe, miododajne, warzywne, owocowe, zbożowe, pastewne, ozdobne, przemysłowe – rozpoznawanie, biologia, ekologia, znaczenie, zastosowanie.**
* **Sposoby i możliwości wykorzystywania przez człowieka innych darów przyrody/ naturalnych materiałów.**

|  |
| --- |
| ***Prosimy wypełnić zgodnie ze wskazówkami zawartymi przy obszarze tematycznym „Przyroda w literaturze i sztuce czerpanie z wiedzy i przekazów w nich zawartych...” (poz. nr 1.1), stosując te same wzory opisów zawarte przy rodzajach warsztatów.*** |

**Warsztat 1 -** teatralny o tematyce przyrodniczej, przeprowadzany w naturalnej przestrzeni, przy wykorzystaniu np. literatury (poezji/ baśni/ legendy), muzyki, tańca, śpiewu

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 2 -** plastyczny, techniczny (manualny) z wykorzystaniem głównie elementów przyrody/ naturalnych materiałów

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 3 -** dotyczący roślin użytkowych, np. zielarski, ogrodniczy

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 4 -** kulinarny, polegający na przygotowywaniu posiłków np. z samodzielnie zebranych i odpowiednio przygotowanych warzyw, owoców, ziół, a także przy wykorzystaniu produktów pochodzących z gospodarstwach wiejskich np. miodu, mleka, śmietany, serów, jaj, masła, oleju, pieczywa pieczonego sposobem domowym, przetworów domowych;

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 5 -** przedstawiający charakter życia na wsi i tradycyjne prace/zajęcia wykonywane w gospodarstwach wiejskich (w tym np. przygotowanie przetworów w domu – proste przykłady, pieczenie chleba) oraz elementy kultury wiejskiej

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 6 -** przedstawiający charakter prac w certyfikowanym gospodarstwie ekologicznym

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 7 -** terenowy, m.in. z zastosowaniem doświadczenia i obserwacji

|  |
| --- |
|  |

* 1. **Obszar tematyczny: Edukacja ekologiczna „dla zdrowia”, w tym m.in.: produkcja wysokiej jakości żywności w "zdrowym środowisku" (w kontekście podstawowych informacji o roli m.in. gleby, powietrza, wody, warunków klimatycznych); walory żywności ekologicznej i produkowanej metodami integrowanymi; transport żywności – zalety produktów lokalnych oraz pochodzących ze sprzedaży bezpośredniej z gospodarstw, transportowanych na niewielkie odległości; walory produktów nieprzetworzonych lub przetworzonych w niewielkim stopniu; prozdrowotne zachowania i nawyki żywieniowe.**

|  |
| --- |
| ***Prosimy wypełnić zgodnie ze wskazówkami zawartymi przy obszarze tematycznym „Przyroda w literaturze i sztuce czerpanie z wiedzy i przekazów w nich zawartych...” (poz. nr 1.1), stosując te same wzory opisów zawarte przy rodzajach warsztatów.*** |

**Warsztat 1 -** teatralny o tematyce przyrodniczej, przeprowadzany w naturalnej przestrzeni, przy wykorzystaniu np. literatury (poezji/ baśni/ legendy), muzyki, tańca, śpiewu

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 2 -** plastyczny, techniczny (manualny) z wykorzystaniem głównie elementów przyrody/naturalnych materiałów

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 3 -** dotyczący roślin użytkowych, np. zielarski, ogrodniczy

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 4 -** kulinarny, polegający na przygotowywaniu posiłków np. z samodzielnie zebranych i odpowiednio przygotowanych warzyw, owoców, ziół, a także przy wykorzystaniu produktów pochodzących z gospodarstwach wiejskich np. miodu, mleka, śmietany, serów, jaj, masła, oleju, pieczywa pieczonego sposobem domowym, przetworów domowych;

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 5 -** przedstawiający charakter życia na wsi i tradycyjne prace/zajęcia wykonywane w gospodarstwach wiejskich (w tym np. przygotowanie przetworów w domu – proste przykłady, pieczenie chleba) oraz elementy kultury wiejskiej

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 6 -** przedstawiający charakter prac w certyfikowanym gospodarstwie ekologicznym

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 7 -** terenowy, m.in. z zastosowaniem doświadczenia i obserwacji

|  |
| --- |
|  |

* 1. **Obszar tematyczny: Harmonijne relacje i współzależności człowiek – przyroda, oparte na zrozumieniu procesów i zjawisk zachodzących w przyrodzie i szacunku do praw nią rządzących (w ramach możliwości - ujęcie w aspekcie: dawniej i dziś), w tym m.in.: charakter życia i tradycyjne prace wykonywane na wsi, oparte na cyklach zachodzących w przyrodzie; wzajemne korzyści wynikające z racjonalnego gospodarowania zasobami przyrody, którego celem jest zachowywanie równowagi przyrodniczej**

|  |
| --- |
| ***Prosimy wypełnić zgodnie ze wskazówkami zawartymi przy obszarze tematycznym „Przyroda w literaturze i sztuce czerpanie z wiedzy i przekazów w nich zawartych...” (poz. nr 1.1), stosując te same wzory opisów zawarte przy rodzajach warsztatów.*** |

**Warsztat 1 -** teatralny o tematyce przyrodniczej, przeprowadzany w naturalnej przestrzeni, przy wykorzystaniu np. literatury (poezji/ baśni/ legendy), muzyki, tańca, śpiewu

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 2 -** plastyczny, techniczny (manualny) z wykorzystaniem głównie elementów przyrody/naturalnych materiałów

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 3 -** dotyczący roślin użytkowych, np. zielarski, ogrodniczy

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 4 -** kulinarny, polegający na przygotowywaniu posiłków np. z samodzielnie zebranych i odpowiednio przygotowanych warzyw, owoców, ziół, a także przy wykorzystaniu produktów pochodzących z gospodarstwach wiejskich np. miodu, mleka, śmietany, serów, jaj, masła, oleju, pieczywa pieczonego sposobem domowym, przetworów domowych;

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 5 -** przedstawiający charakter życia na wsi i tradycyjne prace/zajęcia wykonywane w gospodarstwach wiejskich (w tym np. przygotowanie przetworów w domu – proste przykłady, pieczenie chleba) oraz elementy kultury wiejskiej

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 6 -** przedstawiający charakter prac w certyfikowanym gospodarstwie ekologicznym

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 7 -** terenowy, m.in. z zastosowaniem doświadczenia i obserwacji

|  |
| --- |
|  |

* 1. **Obszar tematyczny: Właściwe kształtowanie i ochrona krajobrazu rolniczego i kulturowego na obszarach wiejskich (w ramach możliwości - ujęcie w aspekcie: dawniej i dziś), w tym m.in.: agrocenozy (pola, łąki, sady), zadrzewienia śródpolne, miedze, mokradła, torfowiska, oczka wodne, cieki o naturalnym korycie, lasy, strefy ekotonowe - charakter, funkcjonowanie, znaczenie, pospolite gatunki roślin, zwierząt, rola w zachowaniu i zwiększaniu różnorodności biologicznej; pojęcie erozji wietrznej i wodnej - warunki występowania, przebieg, skutki, zapobieganie; znaczenie planowania przestrzennego.**

|  |
| --- |
| ***Prosimy wypełnić zgodnie ze wskazówkami zawartymi przy obszarze tematycznym „Przyroda w literaturze i sztuce czerpanie z wiedzy i przekazów w nich zawartych...” (poz. nr 1.1), stosując te same wzory opisów zawarte przy rodzajach warsztatów.*** |

**Warsztat 1 -** teatralny o tematyce przyrodniczej, przeprowadzany w naturalnej przestrzeni, przy wykorzystaniu np. literatury (poezji/ baśni/ legendy), muzyki, tańca, śpiewu

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 2 -** plastyczny, techniczny (manualny) z wykorzystaniem głównie elementów przyrody/ naturalnych materiałów

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 3 -** dotyczący roślin użytkowych, np. zielarski, ogrodniczy

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 4 -** kulinarny, polegający na przygotowywaniu posiłków np. z samodzielnie zebranych i odpowiednio przygotowanych warzyw, owoców, ziół, a także przy wykorzystaniu produktów pochodzących z gospodarstwach wiejskich np. miodu, mleka, śmietany, serów, jaj, masła, oleju, pieczywa pieczonego sposobem domowym, przetworów domowych;

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 5 -** przedstawiający charakter życia na wsi i tradycyjne prace/zajęcia wykonywane w gospodarstwach wiejskich (w tym np. przygotowanie przetworów w domu – proste przykłady, pieczenie chleba) oraz elementy kultury wiejskiej

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 6 -** przedstawiający charakter prac w certyfikowanym gospodarstwie ekologicznym

|  |
| --- |
|  |

**Warsztat 7 -** terenowy, m.in. z zastosowaniem doświadczenia i obserwacji

|  |
| --- |
|  |

**2. Przygotowanie imprezy ogólnodostępnej z udziałem mediów**

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać założenia i sposób przygotowania imprezy ogólnodostępnej z udziałem mediów, która będzie stanowić podsumowanie przeprowadzonych warsztatów. Przedstawione opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Hasło przewodnie……………………………………………………………………………………………………,* 2. *Koncepcja…………………………………………………………………………………………………………….,* 3. *Tematyka……………………………………………………………………………………………………………...,* 4. *Sposób realizacji (elementy, formy)…………………………………………………………………………….,* 5. *Miejsce realizacji……………………………………………………………………………………………………,* 6. *Termin realizacji (miesiąc, rok)…………………………………………………………………………………...,* 7. *Udział społeczności lokalnej w imprezie…………………………………………………………………………,* 8. *Współorganizatorzy lub jednostki zaangażowane w przygotowanie imprezy………………………………..* |

**3. Wykonanie filmu**

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać założenia i sposób przygotowania kompletnego materiału filmowego przedstawiającego przebieg warsztatów, metody/techniki/narzędzia edukacji ekologicznej zastosowane w projekcie. Przedstawione opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Koncepcję filmu……………………………………………………………………………………………………...,* 2. *Czas trwania………………………………………………………………………………………………………… ,* 3. *Tytuł filmu…………………………………………………………………………………………………………….,* 4. *Termin realizacji…………………………………………………………………………………………………….,* 5. *Liczba przygotowanych kopii filmu……………………………………………………………………………….,* 6. *Parametry techniczne filmu (opisać wg wymagań określonych w pkt III.3.10.a Regulaminu konkursu………………………………………………………………………………………………………………,* 7. *Sposób dystrybucji filmu (do kogo i w jakim czasie) zostanie przekazany film……………………………...* |

**4. Koncepcja koordynacji merytorycznej**

|  |
| --- |
| *W punkcie tym należy w sposób syntetyczny, spójny i przejrzysty opisać założenia i sposób zapewnienia koordynacji merytorycznej podczas realizacji projektu. Przedstawione opis powinien zawierać informacje zgodnie z punktami wymienionymi poniżej:*   1. *Informację o koordynatorach merytorycznych (imię i nazwisko)………………………………………..,* 2. *Opis doświadczenia w zakresie wiedzy o regionie i środowisku przyrodniczym oraz wiedzy o metodach/formach /narzędziach stosowanych w edukacji ekologicznej……………………………....,* |

**5. Harmonogram realizacji projektu\***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Poniżej należy przedstawić harmonogram prowadzenia poszczególnych działań w projekcie i określić planowane koszty każdego działania.*   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | *Lp.* | *Nazwa działania w ramach projektu/elementy projektu* | *Planowany koszt całkowity (zł)* | *Planowany koszt kwalifikowany (zł)* | *Planowany przedział czasowy, w którym będzie prowadzone działanie od - do* | | | *m-c/rok* | *m-c/rok* | | *1.* | *Przeprowadzenie warsztatów ekologicznych, w tym zakup nagród dla dzieci* |  |  |  |  | | *2.* | *Koordynacja merytoryczna projektu* |  |  |  |  | | *3.* | *Organizacja imprezy ogólnodostępnej z udziałem mediów* |  |  |  |  | | *4.* | *Produkcja filmu oraz wykonanie kopii filmu* |  |  |  |  | | *5.* | *Koszty związane z organizacją projektu (max 10% kosztów kwalifikowanych projektu lecz nie więcej niż 12 tys. zł.)* |  |  |  |  | | *6.* | *Informacja i promocja* |  |  |  |  | | *7.* | *Inne (wymienić jakie)* |  |  |  |  | |  | ***Razem*** |  |  |  |  |   *\*szczegółowy harmonogram realizacji projektu stanowi załącznik nr 1do Karty konkursowej* |

**6. Rodzaj nagród dla dzieci uczestniczących w warsztatach**

|  |
| --- |
| *Należy opisać rodzaj nagród/upominków, jakie są zaplanowane dla dzieci uczestniczące w warsztatach (najlepiej związanych z tematyką ekologiczną/środowiskową, sprzęt sportowo-turystyczny) oraz koszty wydruku pamiątkowych dyplomów.* |

**7. Sposób promocji i informacji o projekcie**

|  |
| --- |
| *Należy opisać, w jaki sposób będą prowadzone działania promocyjne i informacyjne związane z realizacją projektu: w jaki sposób, w jakim okresie i za pomocą jakich narzędzi promocyjnych będzie prowadzone działania. Należy również opisać do jakiej grupy odbiorców będą kierowane te działania.* |

Data ***.....................................***

***.............................................. ...............................................***

*Pieczęć firmy**Podpis i pieczątka imienna osoby upoważnionej do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika konkursu*