

Regulaminu konkursu pn. „Kampania informacyjno-edukacyjna - Ekoinwestycje w województwie świętokrzyskim”

Cele konkursu

1. Promowanie inwestycji pokazujących korzystny wpływ na środowisko i komfort życia mieszkańców.
2. Upowszechnienie informacji o rozwiązaniach technicznych i technologicznych, których stosowanie w znacznym stopniu wpływa na polepszenie jakości środowiska.
3. Podniesienie świadomości ekologicznej, kształtowanie racjonalnych postaw i zachowań społeczności lokalnych, sprzyjających ochronie środowiska.
4. Aktywizacja społeczeństwa do podejmowania inicjatyw na rzecz ochrony środowiska.
5. Ukazanie możliwości pozyskania środków finansowych na realizację zadań związanych z ochroną środowiska.

Organizator Konkursu

Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Kielcach.

Przedmiot konkursu

Przedmiotem konkursu jest produkcja/emisja/przygotowanie filmu i zwiastuna filmu zawierającego treści wynikające z celu oraz tematu konkursu.

Przedstawienie min. 7 ekoinwestycji.

Obszar tematyczny filmu – inwestycje z zakresu ochrony środowiska wykonane na terenie województwa świętokrzyskiego.

Czas trwania filmu: minimum 7-10 minut.

Czas trwania zwiastuna filmu: minimum 45 sekund.

Termin realizacji projektu: [od maja 2020 do 31.10.2020 r.](#)

1. Wymagania dotyczące materiału filmowego i emisji.

1) Parametry filmu:

- długość minimum 7-10 minut,
- udźwiękowanie studyjne,
- zdjęcia filmowe zrealizowane w jakości min. full HD,
- standard techniczny zapewniający możliwość emisji w telewizji,
- film powinien zawierać czołówkę, wprowadzenie do materiału, napisy początkowe opatrzone logiem Funduszu i informację o finansowaniu projektu ze środków WFOŚiGW w Kielcach.

2) Parametry zwiastuna:

- długość – minimum 45 sekund,
- udźwiękowanie studyjne,
- zdjęcia filmowe zrealizowane w jakości min. full HD,

- standard techniczny zapewniający możliwość emisji w telewizji,
 - zwiastun powinien zawierać logo Funduszu i informację o finansowaniu projektu ze środków WFOŚiGW w Kielcach.
- 3) Emisja filmu i zwiastuna w telewizji naziemnej i/lub satelitarnej i/lub kablowej i/lub internetowej przez minimum 30 dni w okresie [od maja 2020 r. do 31.10.2020r.](#)
 - 4) Przygotowanie 50 egzemplarzy filmu na płycie CD/DVD o podwyższonym standardzie wykonania, tj w ozdobnym opakowaniu, wytłoczoną grafiką na płycie itp.
 - 5) Wszelkie utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, jakimi będzie się posługiwał Zwycięzca konkursu w toku jego realizacji, a także powstałych w trakcie realizacji lub w jej wyniku, winny być oryginalne, bez niedozwolonych zapożyczeń z utworów osób trzecich oraz bez naruszania praw przysługujących osobom trzecim.
 - 6) Przekazanie organizatorowi konkursu zrealizowanego w ramach niniejszego konkursu filmu w wersji elektronicznej, wraz z nieodpłatnym prawem do wykorzystania go na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności:
 - 1) utrwalanie, zwielokrotnianie utworu dowolną techniką (w tym: drukarską, magnetyczną, cyfrową);
 - 2) wprowadzanie do obrotu, użyczenie oryginału albo egzemplarzy na dowolnych nośnikach (w tym: np. CD, DVD, Blue-ray, pen-drive);
 - 3) wszelkie rozpowszechnianie, w tym:
 - a) publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie w telewizji, Internecie, intranecie oraz innych środkach masowego przekazu,
 - b) wprowadzanie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych,
 - c) przekazywanie lub przesyłanie pomiędzy komputerami, serwerami i użytkownikami (korzystającymi), innymi odbiorcami, przy pomocy wszelkiego rodzaju środków i technik,
 - d) publiczne udostępnianie utworu, w tym w trakcie prezentacji i konferencji oraz w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, ze szczególnym uwzględnieniem Internetu.
 - 7) Organizator konkursu nabywa prawa zależne do przerabiania utworu.
 - 8) Organizator konkursu jest uprawniony do udzielania pozwolenia osobom trzecim na korzystanie z praw do utworu.
 - 9) Przygotowany materiał winien spełniać warunki techniczne niezbędne do prezentacji we właściwych mediach.

Odbiorcy docelowi konkursu

Mieszkańcy województwa świętokrzyskiego

Uczestnicy konkursu

W konkursie mogą brać udział podmioty mające doświadczenie w realizacji nagrań o wysokim standardzie, posiadające siedzibę/miejsce zamieszkania na terenie

województwa świętokrzyskiego oraz udokumentowane doświadczenie w realizacji produkcji nagrań telewizyjnych.

Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Złożenie w podanym przez organizatora terminie **Karty konkursowej, której wzór stanowi załącznik nr 1 do regulaminu, wraz z załącznikami.**

Za termin złożenia Karty konkursowej uznaje się datę jej wpływu do Organizatora konkursu.

Załącznikami do Karty konkursowej są:

- Harmonogram realizacji projektu.
 - Scenariusz filmu i zwiastuna.
 - Oświadczenie wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych.
 - Doświadczenie w realizacji filmów z zakresu ochrony przyrody, środowiska i edukacji ekologicznej (min. 3 i max. 10 filmów).
 - 3 filmy/programy telewizyjne dotyczące ochrony atmosfery/środowiska/ edukacji ekologicznej (w formie elektronicznej lub poprzez wskazanie linku do materiałów) zrealizowane przez uczestnika w latach 2016-2020.
 - Dokumenty potwierdzające status prawnego uczestnika konkursu (jeśli dotyczy) np. KRS, wyciąg CEiDG itp.
2. Niezaleganie w uiszczaniu opłat za korzystanie ze środowiska i kar za przekroczenie lub naruszenie warunków korzystania ze środowiska (jeśli dotyczy). W celu wykazania powyższego uczestnik winien złożyć właściwe oświadczenie w Karcie konkursowej.
3. Koszty przygotowania materiałów, stanowiących załączniki do Karty konkursowej ponosi zgłaszający.
4. Materiały nadesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi oraz nie są udostępniane osobom trzecim bez zgody zgłaszającego.
5. Organizator zastrzega sobie prawo żądania dodatkowych dokumentów w celu weryfikacji danych zawartych w Karcie konkursowej.
6. Zwycięzca konkursu zobowiązany będzie do informowania społeczeństwa o dofinansowaniu zadania ze środków WFOŚiGW w Kielcach. Szczegółowe warunki zostaną ustalone na etapie podpisywania umowy.
7. W Karcie konkursowej należy:
1. Opisać realność osiągnięcia zakładanego efektu ekologicznego - planowaną łączną liczbę osób objętych edukacją ekologiczną w ramach kampanii informacyjno-edukacyjnej.
 2. Przedstawić proponowane do przedstawienia ekoinwestycje.
 3. Miejsce, liczbę emisji, godziny emisji filmu i zwiastuna.
 4. Opisać doświadczenie w realizacji filmów z zakresu ochrony atmosfery/środowiska/edukacji ekologicznej (min. 3 i max. 10 filmów).
8. Wszystkie działania podejmowane w ramach projektu muszą być zgodne z przepisami o: zamówieniach publicznych, finansach publicznych, pomocy publicznej.

Kryteria oceny

Karta konkursowa podlega ocenie formalnej i merytorycznej. Ocena będzie prowadzona przez Komisję konkursową powołaną uchwałą Zarządu WFOŚiGW w Kielcach.

Maksymalna liczba punktów, którą może uzyskać uczestnik konkursu wynosi 100. Komisja konkursowa może nie przyznać nagrody, jeśli żaden z Wnioskodawców nie uzyska min. 60 pkt.

Kryteria oceny formalnej

1. Termin wpływu Karty konkursowej.
2. Wnioskodawca mieści się w katalogu „Uczestnicy konkursu”.
3. Wnioskodawca nie zalega z uiszczaniem opłat za korzystanie ze środowiska i kar za przekroczenie lub naruszenie warunków korzystania ze środowiska (jeśli dotyczy).
4. Wnioskodawca złożył komplet wymaganych dokumentów.

Kryteria oceny merytorycznej

Lp.	Zakres oceny merytorycznej	Zakres punktów
1	Scenariusz filmu	
	Koncepcja filmu	0 - 20 pkt
	Wybrane ekoinwestycje (minimum 7)	0 - 30 pkt
	Jasność, spójność, rzetelność, szczegółowość i przejrzystość scenariusza	0 - 30 pkt
	Realność zakładanego efektu ekologicznego	0 - 10 pkt
2	Doświadczenie w produkcji filmów	0 - 10 pkt

Koszty kwalifikowane

1. Koszty produkcji i emisji filmu i zwiastuna.
2. Wykonanie 50 egzemplarzy filmu na płycie CD/DVD o podwyższonym standardzie wykonania, tj. w ozdobnym opakowaniu, wytłoczoną grafiką na płycie itp.
3. Inne koszty niezbędne do przeprowadzenia projektu uzgodnione z Funduszem na etapie oceny wniosku.

Koszty niekwalifikowane

1. Zakup sprzętu służącego do produkcji i emisji filmu.
2. Koszty koordynacji projektu.
3. Inne koszty nie związane bezpośrednio z projektem.

Sposób rozliczenia kosztów kwalifikowanych przez organizatora konkursu po podpisaniu umowy między zwycięzcą konkursu a WFOŚiGW w Kielcach

Koszty kwalifikowane w projekcie będą rozliczane przez organizatora konkursu na podstawie rachunków/faktur, umów z wykonawcami usług, protokołów odbioru usług oraz innych dokumentów finansowych.

Kontakt z organizatorem konkursu podczas trwania konkursu

W trakcie przygotowania dokumentów istnieje możliwość pisemnego kierowania pytań (drogą elektroniczną równocześnie na dwa adresy e – mailowe: m.obara@wfos.com.pl; m.skowronska@wfos.com.pl) o wszelkie zapisy dotyczące regulaminu konkursu (w tym np. pytania dot. kwalifikowalności kosztów). Odpowiedź Komisji konkursowej zostanie

wysłana w ciągu 3 dni roboczych drogą elektroniczną. Pytanie i odpowiedź zostanie zamieszczona na stronie internetowej Funduszu www.wfos.com.pl

Nagroda

Nagrodą w konkursie jest dotacja w wysokości do 50.000,00 zł, która musi być przeznaczona na realizację przedstawionego w ramach konkursu projektu.

Kwota dotacji stanowi wydatki na realizację zadań bieżących

Zwycięzca konkursu jest zobowiązany do złożenia wymaganych przez Fundusz dokumentów w celu zawarcia umowy o dofinansowanie projektu.

Zwycięzcą zostaje uczestnik, który spełnił kryteria formalne i uzyskał największą ilość punktów z oceny merytorycznej (suma punktów wszystkich członków komisji dzielona przez liczbę członków komisji).

Przyznane środki muszą być wydatkowane przez Zwycięzcę konkursu **do 31.10.2020r.**

Fundusz zastrzega sobie prawo do wniesienia własnych propozycji do projektu zgłoszonego przez Zwycięzcę Konkursu, **w tym przedstawienie w filmie innych eko-inwestycji niż przedstawione w karcie konkursowej.**

Terminarz konkursu.

Lp.	Wyszczególnienie	Termin realizacji
1.	Ogłoszenie konkursu	do 30.04.2020
2.	Składanie materiałów konkursowych przez uczestników konkursu	do 15.05.2020
3.	Zakończenie prac Komisji Konkursowej i ogłoszenie wyników konkursu przez organizatora konkursu	do 22.05.2020
5.	Złożenie przez zwycięzcę konkursu wymaganych do wniosku dokumentów, umożliwiających zawarcie umowy	do 29.05.2020
6.	Podpisanie umowy z WFOŚiGW w Kielcach	do 19.06.2020

Rozpoczęcie realizacji projektu może nastąpić dopiero po ogłoszeniu wyników konkursu przez WFOŚiGW w Kielcach.

Terminarz konkursu może ulec zmianie decyzją Zarządu WFOŚiGW w Kielcach.

KARTA KONKURSOWA

UCZESTNIK:

(podać nazwę wynikającą z dokumentu prawnego lub innego dokumentu)

.....
.....

I. DANE O UCZESTNIKU

Dane kontaktowe:

kod / miejscowość

ulica

gmina

powiat

nr-y telefonów / faxu

e-mail

Status prawny

Forma prawna: (podać na podstawie dokumentu określającego status prawny)

.....
.....

Osoba wskazana do kontaktowania się w sprawach konkursu

imię i nazwisko

stanowisko

nr-y telefonów / faxu

e-mail

II. CZĘŚĆ EKOLOGICZNO-TECHNICZNA

Opis zadania

1. Opisać realność osiągnięcia zakładanego efektu ekologicznego - planowaną łączną liczbę osób objętych edukacją ekologiczną w ramach kampanii informacyjno-edukacyjnej,
2. Przedstawić min. 7 ekoinwestycji zrealizowanych na terenie województwa świętokrzyskiego..
3. Miejsce, liczbę emisji, godziny emisji filmu i zwiastuna.
4. Doświadczenie w realizacji filmów z zakresu atmosfery/środowiska/ edukacji ekologicznej (min. 3 i max. 10 filmów) Podać w formie wykazu (należy uzupełnić tabelę stanowiącą załącznik do karty konkursowej).

Terminy realizacji zadania

data rozpoczęcia (dzień miesiąc rok)2020
data zakończenia (dzień miesiąc rok) 31.10.2020

III. CZĘŚĆ FINANSOWA

1. Koszt całkowity zadania netto/brutto* - zł
- 1.1. koszty kwalifikowane zadania - zł
2. Środki własne, przyrzczone lub pozyskane ze źródeł innych niż WFOŚiGW w Kielcach -

zł

Lp.	Źródło finansowania – kwoty w zł	w roku 2020
1.	własne środki finansowe uczestnika	
2.	Inne**	
3.		
	Razem	

3. Kwota nagrody: zł,

* niepotrzebne skreślić
**wymienić jakie

4. Udział środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Kielcach w całkowitym koszcie kampanii%

**Informacja o wywiązaniu się wnioskodawcy z obowiązku uiszczania (jeśli dotyczy) :
wpisać „ZALEGA” lub „NIE ZALEGA”**

- a) opłat za korzystanie ze środowiska
(m.in.: z tytułu wprowadzania zanieczyszczeń do powietrza z kotłowni, silników spalinowych, pobierania wody, odprowadzania ścieków, składowania odpadów)
- b) kar z tytułu nieprzestrzegania wymagań ochrony środowiska stanowiących dochody WFOŚiGW w Kielcach

Potwierdzamy prawdziwość danych i informacji zamieszczonych w Karcie konkursowej

<i>Data sporządzenia Karty</i>	<i>Podpis i pieczęć imienna osoby upoważnionej do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika</i>
<i>Pieczęć jednostki (jeśli dotyczy)</i>	<i>Podpis i pieczęć imienna Skarbnika lub Głównego Księgowego (jeśli dotyczy)</i>

Załączniki:

1. Oświadczenie wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych (wg załączonego wzoru).
2. Harmonogram realizacji projektu (wg załączonego wzoru).
3. Doświadczenie w realizacji filmów z zakresu ochrony atmosfery/środowiska/ edukacji ekologicznej (min. 3 i max. 10 filmów) (wg załączonego wzoru).
4. Scenariusz filmu i zwiastuna.
5. 3 filmy/programy telewizyjne dotyczące ochrony atmosfery/środowiska/ edukacji ekologicznej (w formie elektronicznej lub poprzez wskazanie linku do materiałów) zrealizowane przez uczestnika w latach 2016-2020.
6. Dokumenty potwierdzające status prawny uczestnika konkursu (jeśli dotyczy) np. KRS, wyciąg CEiDG itp.

Oświadczenie wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych

Zgodnie z art. 13 Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. informujemy, iż:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Kielcach z siedzibą w Kielcach al. ks. Jerzego Popiełuszki 41, 25-155;
- 2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych w WFOŚiGW w Kielcach możliwy jest pod numerem tel. nr. 413335244 lub adresem email: m.chaba@wfos.com.pl
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu i zakresie niezbędnym do:
 - podjęcia przez Fundusz niezbędnych działań związanych z rozpatrzeniem karty konkursowej o przyznanie dotacji,
 - wykonywania niezbędnych zadań realizowanych przez WFOŚiGW w Kielcach związanych z przyznaniem dotacji, wynikających z przepisów prawa,
 - kontrolnym, rozliczeniowym i korespondencyjnym,na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, b, d, Ogólnego Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- 4) Pani/Pana dane osobowe przechowywane i przetwarzane będą przez okres 5 lat:
 - w przypadku złożenia karty konkursowej, która nie zostanie zakończona podpisaniem umowy – liczonych od początku roku następnego, w którym wniosek został złożony,
 - w przypadku podpisania umowy liczonych od początku roku następnego, w którym umowa została rozliczona (zakończona).
- 5) posiada Pani/Pan prawo do: żądania dostępu do swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie z tym, że wycofanie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania na podstawie zgody przed jej wycofaniem,
- 6) Pana/Pani dane nie będą poddane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji (profilowaniu),
- 7) ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,
- 8) podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia umowy lub rozpatrzenia karty konkursowej i jest dobrowolne, niepodanie danych w zakresie wymaganym będzie skutkować brakiem możliwości rozpatrzenia karty konkursowej lub zawarcia umowy,
- 9) Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane/przekazane, podmiotom uprawnionym do uzyskania danych, jeżeli jest to niezbędne dla zrealizowania uprawnienia lub spełnienia obowiązku wynikającego z przepisu prawa oraz jest to niezbędne do wykonania określonych prawem zadań realizowanych dla dobra publicznego tj. Policja, Sąd, Prokuratura, Urząd Skarbowy oraz np. Ministerstwo Środowiska itp.
- 10) Pani/Pana dane osobowe mogą być przetwarzane na zlecenie Funduszu przez następujące kategorie odbiorców danych: banki, podmioty świadczące obsługę prawną, podmioty wspomagające obsługę informatyczną, firmy świadczące usługi pocztowe, firmy audytowe oraz podmioty zapewniające bezpieczeństwo funkcjonowania WFOŚiGW w Kielcach.

W związku z powyższym oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Kielcach al. ks. Jerzego Popiełuszki 41, 25-155 Kielce moich danych osobowych wymaganych w w/w celach.

.....
Miejscowość

.....
czytelny podpis Wnioskodawcy/ów

Harmonogram realizacji projektu

Lp.	Zakres rzeczowy zadania - wyszczególnienie (opis kosztów)	Zakres rzeczowy zadania – jednostki miary		Koszt całkowity (zł) netto/brutto (*)	Koszty kwalifikowane bieżące (zł) netto/brutto (*) 2020 r.	Kwota dotacji na cele bieżące (zł) netto/brutto (*) 2020 r.
		Jedn. miary	Ilość			
1	2	3	4	5	6	7
1						
2						
...						
Razem		xxxxxx	xxxxxxxx			

miejsowość, data

pieczęć jednostki

*Osoby upoważnione do składania
oświadczeń woli w imieniu
Wnioskodawcy*

* niepotrzebne skreślić

Doświadczenie w realizacji filmów z zakresu ochrony atmosfery/środowiska/edukacji ekologicznej (min. 3 i max. 10 filmów – za każdy film 1 punkt)

Lp.	Tytuł filmu/programu	Rok i miejsce emisji	Krótką tematyka filmu/programu	Liczba odbiorców filmu/programu
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

miejsowość, data

pieczęć jednostki

*Osoby upoważnione do składania oświadczeń
woli w imieniu Wnioskodawcy*